

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 496
Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

На заседании Педагогического совета
ГБОУ школа № 496
Московского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.05 2019 г. № 4



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ школа № 496

Козлова Н.А.

Приказ от 30.05 2019 г. № 90/1-0

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Школьный музей»

Возраст учащихся: 13-15 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик: Лукомская О.И., педагог,
дополнительного образования

Санкт-Петербург
2019 г.

Пояснительная записка

Направленность образовательной программы: туристско-краеведческая.

Актуальность: школьный музей «Осталась в памяти война» в своей деятельности реализует цели и задачи государственных программ «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» и «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» - воспитать у юного поколения патриотизм, гражданское самосознание, нравственность. Без Родины нет человека, индивидуальности, личности. Утерев Родину, человек теряет себя. Поэтому в современных условиях роль и значение школьного музея, как формы образовательной и воспитательной работы, возрастает.

Отличительные особенности: школьный музей работает в сотрудничестве с поисковым отрядом «Линия фронта» Московского района Санкт-Петербурга. Основная концепция школьного музея – Ленинград-город фронт, что придаёт программе своеобразие. Данная программа предназначена для детей, желающих узнать историю нашей Родины, нашего края на примере ознакомления с музеем, в котором сохраняются и экспонируются подлинные исторические предметы времён Великой Отечественной войны, найденные поисковиками в местах боёв за Ленинград, что воспитывает патриотическое сознание школьников. Программа «Школьный музей» осуществляет следующие социальные функции:

- совершенствование форм и методов обучения и воспитания, учащихся в области краеведения и музееведения с учётом психолого-педагогических особенностей школьников;
- организация деятельности школьного музея как научно-исследовательского и учебно-воспитательного центра;
- организация участия школьников в поисковом движении, федеральных, региональных и местных программах музейно-краеведческими средствами.

Программа «Школьный музей» ориентирована на конкретный практический результат – дать учащимся знания, необходимые для:

- реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения;
- осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования;
- включение учащихся в конкретную музейно- краеведческую деятельность, что позволяет активу школьного музея не только принимать участие, но и иметь достижения в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях, краеведческих олимпиадах на уровне района и города.

Адресат программы: учащиеся школы в возрасте 13-15 лет. Зачисление проводится на основе собеседования с желающими и их родителями. В случае необходимости проводится до набор учащихся на второй год обучения.

Цель образовательной программы: целью данной программы является гражданско-патриотическое воспитание учащихся средствами музейной культуры.

Задачи образовательной программы:

Обучающие:

- познакомить учащихся с теорией и практикой музейного дела и экскурсионной работы, основными понятиями, связанными с этой областью культуры;
- познакомить с методикой и практикой работы с музейными экспонатами, обработкой и формированием музейной документации;
- создание среды для профессиональной ориентации учащихся.

Развивающие:

- развивать навыки работы с историческим и экскурсионным материалом, составление текста экскурсии, общения с аудиторией;
- развивать мышление, память, внимание, речь;
- развивать у учащихся умения проводить историко-родословные исследования, предметом изучения которых являются истории своей семьи и её отдельных представителей, погружение учащихся в социокультурный пласт, помогающее больше узнать о позитивных моментах, присутствующих в каждой семье, что позволяет учащимся соотнести историю семьи с событиями в стране и лучше освоить и запомнить значимые исторические периоды Великой Отечественной войны.

Воспитательные:

- воспитывать и поддерживать интерес учащихся к истории Отечества и родного края;

- развивать коммуникативные навыки;
- формировать ораторские способности;
- привлекать учащихся к общению с поисковиками, ветеранами войны и участниками других важных событий;
- воспитывать положительное отношение учащихся к духовно-нравственным ценностям и традициям страны, обычаям разных народов, нормам морали, семейным традициям.

Условия реализации программы:

Возраст учащихся: 13-15 лет.

Срок реализации: 2 года.

Режим занятий: 1 год – 72 часа, 1 раз в неделю по 2 часа.

2 год – 72 часа, 1 раз в неделю по 2 часа.

Форма занятий: групповая.

Наполняемость группы: 15 человек.

Планируемые результаты:

Метапредметные результаты заключаются в формировании и развитии посредством музейного дела:

- познавательных, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- гуманистических и демократических ценностных ориентаций, готовности следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
- способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;
- готовности к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- умения организовать свою деятельность, определять её цели и задачи, оценивать достигнутые результаты;
- умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, её преобразование, сохранение, передачу;
- организация своей жизни в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни;
- умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей.

Предметными результатами являются:

- формирование понятия «музей»;
- формирование представления о Всероссийском туристско-краеведческом движении «Отечество»;
- овладение основными терминами музееведения, такими, как «фонд», «экспонат», «стенд», «инвентарная книга», знать функции школьного музея и его организацию, владение основами работы с музейными фондами;
- овладение правилами оформления музейной документации.

Личностные результаты:

Учащиеся учатся музейной культуре:

- коммуникации;
- степени подготовленности к восприятию предметной информации;
- погружению личности в специально организованную предметно-пространственную среду, включающую исторические реликвии;
- практическим навыкам подготовки экскурсий на примере конкретных судеб и событий, о наиболее интересных и ценных экспонатах школьного музея и как результат учащиеся могут осознать значение таких понятий, как «патриотизм», «подвиг», «мужество», «национальное достоинство»;
- практическим навыкам проведения экскурсий для учащихся, родителей, ветеранов, гостей школы, сопровождая выступление зрительным рядом, включая презентации, используя электронные информационные технологии и электронные образовательные ресурсы;
- участие учащихся в районных, городских, региональных мероприятиях: конференциях, конкурсах, историко-краеведческих чтениях, фестивалях.

Кадровое обеспечение программы.

ГБОУ школа №496 предъявляет следующие требования к педагогу объединения «Школьный музей»: занятия проводятся педагогом, имеющим высшее профессиональное образование.

Материально-техническое обеспечение программы

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1.	Помещение музея (4 этаж)	1
2.	Шкаф книжный	1
3.	Витрины	2
4.	Стол	2
5.	Стул	1
6.	Банкетки	15
7.	Полки	2
8.	Стенды стационарные	1
9.	Стенды переносные	2
10.	Фоторамки	18
11.	Компьютер	1
12.	Телевизор	1

Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Разделы	теория	практика	всего	Формы контроля
1.	Введение	1	1	2	
2.	Всероссийское туристско-краеведческое движение «Отечество»	2	6	8	текущий (анкетирование) творческое задание (сочинение) «Наследие, которым я дорожу»
3.	Наследие в школьном музее	2	6	8	диктант
4.	Функции школьного музея	2	6	8	текстовые задания
5.	Организация школьного музея	4	12	16	итоговый: имитационное моделирование
6.	Комплектование фондов школьного музея	8	12	20	текущий: повторение, опрос составление плана
7.	Поездки учащихся с поисковиками в места боёв за Ленинград	-	4	4	творческий отчёт - творческое задание: эссе, презентация
8.	Организация и проведение мероприятий, посвящённых Дню Победы	-	2	2	выступление
9.	Итоговое занятие	-	2	2	итоговое тестирование
10.	Резерв времени	-	2	2	
Всего:		20	52	72	

Учебный план 2 год обучения

№ п/п	Разделы	теория	практика	всего	Формы контроля
1.	Введение	1	1	2	
2.	Фонды школьного музея	2	6	8	учёт и хранение музейных предметов (зачёт)

3.	Учёт и описание музейных предметов	4	6	10	самостоятельная работа
4.	Экспозиция школьного музея	4	8	12	итоговый: защита проектов
5.	Тексты в музейной экспозиции	2	2	4	текстовые задания
6.	Экскурсионная работа в школьном музее	2	10	12	разработка текстов экскурсий репетиция экскурсий
7.	Наша школа в истории края	2	6	8	текущий (анкетирование)
8.	Военная слава земляков	4	6	10	творческое задание – сочинение «Война в истории моей семьи»
9.	Интеллектуальная игра, посвящённая Великой Отечественной войне	-	2	2	промежуточный
10.	Итоговое занятие	-	2	2	итоговый (тестирование)
Резерв времени		-	2	2	
Всего:		20	52	72	

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 496»
Московского района Санкт-Петербург

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Школьный музей»

Рабочая программа

Задачи 1 года обучения

Обучающие:

- освоить базовый понятийный аппарат историко-краеведческого знания;
- познакомить учащихся с окружающей городской средой, главными историческими, культурными, архитектурными памятниками.

Развивающие:

- формировать умение пользоваться справочниками и другой краеведческой литературой, «читать» карты-схемы и ориентироваться по ним;
- обучить умению описывать памятники истории и культуры, делать сообщения и доклады.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию эмоционально-ценностного восприятия памятников истории и культуры района и города;
- формировать гражданственные, патриотические, нравственные чувства, пробудить познавательный интерес к истории и культуре своего района.

Первый год работы в школьном музее необходимо научиться воспринимать и работать с информацией. Информирование – это первая ступень освоения музейной информации, т.е. первичное получение сведений о музее, составе и содержании его коллекций или об отдельных музейных предметах, а также по вопросам, связанным с профилем музея, различными направлениями его деятельности. Оно осуществляется с помощью таких традиционных форм, как лекция и консультация. Однако, современный уровень развития информационных технологий предполагает их внедрение и активное использование в музее, например, в форме специального информационного центра. Информационное обслуживание включает в себя самые разнообразные способы представления информации посетителям с помощью компьютеров, начиная от качества указателей, планов и путеводителей как для взрослых, так и для детей, и заканчивая использованием информационных киосков, установленных в холле или залах музея с подключением к Интернету. Информационные системы содержат качественные изображения экспонатов с указанием их местоположения, сопроводительную и разъяснительную информацию.

Задачи 2 года обучения

Обучающие:

- совершенствовать владение историко-краеведческими понятиями;
- освоить основные знания об экскурсоведении.

Развивающие:

- совершенствовать умения работать с учебной информацией (анализировать и обобщать факты, выделять в тексте главную мысль);
- формировать умение составлять описание важнейших памятников, соотносить их с определенными историческими эпохами; выразить свое отношение к ним;
- обучить умению проводить небольшие экскурсии, выполнять различные творческие задания.

Воспитательные:

- продолжить воспитание эмоционально-ценностного восприятия памятников истории и культуры района и города;
- продолжить формирование гражданственности и патриотизма, нравственных качеств: ответственности, честности, коллективизма;
- воспитать эстетические чувства прекрасного;

Второй год освоения музейной информации на качественно новом уровне, включающая в себя передачу и усвоение знаний, а также приобретение умений и навыков в процессе музейной коммуникации. Обучение в музее предполагает получение дополнительных, либо альтернативных знаний, которые невозможно или не в полной мере можно получить в других образовательных учреждениях. Этому способствует и внедрение музейно-педагогических программ, основанных на знакомстве и изучении предметов – подлинников. Общение – установление взаимных деловых или дружеских контактов на основе общих интересов, связанных с тематикой музея, содержанием его коллекций. Музей предоставляет широкие возможности как для общения с музейной информацией,

так и для содержательного, интересного и неформального межличностного общения. Развитие творческих начал предполагает использование потенциала музея, сосредоточенного в памятниках материальной и духовной культуры, для выявления наклонностей и раскрытия творческих способностей личности. В музее имеются особые условия для стимулирования творческого процесса. Наиболее действенные из них – возможность «вхождения» в систему лучших образцов, традиций, примеров культуры прошлого.

Цель: рабочая программа «Школьный музей» направлена на обучение и воспитание учащихся основам краеведения и музееведения в процессе деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на два года обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебном плане. Специфика организации занятий по программе 1 и 2 года обучения заключается в параллелизме и взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность учащимся получать знания и представления по истории, культуре и природе нашего края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий.

Содержание программы:

1 год обучения.

Тема I. Введение. Техника безопасности при работе в музее и о правилах безопасного поведения во время поездки.

Тема II. Всероссийское туристско-краеведческое движение учащихся Российской Федерации «Отечество»

Теория: цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно-методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах.

Практика: подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции по принятию туристско-краеведческой программы школы.

Тема III. Наследие в школьном музее.

Теория: понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытового наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практика: знакомство с объектами наследия на примере краеведческого материала.

Тема IV. Функции школьного музея.

Теория: полуфункциональность школьного музея: межпредметный учебный кабинет; детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Практика: текстовые задания по выбору профессии.

Тема V. Организация школьного музея.

Теория: школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практика: подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема VI. Комплектование фондов школьного музея.

Теория: организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях природных явлений и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практика: разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. Определение объектов и источников комплектования. Составление планов поисково-собирательской

деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собираательной работы. Разработка маршрутов и экспедиций.

Тема VII. Поездка учащихся с поисковиками в места боёв за Ленинград

Тема VIII. Организация и проведение мероприятий, посвящённых Дню Победы

Тема IX. Итоговое занятие.

Рабочая программа

Содержание программы:

2 год обучения.

Тема I. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Тема II. Фонды школьного музея.

Теория: структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практика: игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема III. Учет и описание музейных предметов

Теория: задачи учёта и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практика: ролевая игра-практикум по разработке системы документов учета и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема IV. Экспозиция школьного музея.

Теория: концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приемы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практика: подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Тема V. Тексты в музейной экспозиции.

Теория: назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Практика: игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Тема VI. Экскурсионная работа в школьном музее.

Теория: экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практика: игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Тема VII. Наша школа в истории края.

Теория: история школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, ее учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практика: выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Тема VIII. Военная слава земляков.

Теория: военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практика: выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы – кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы.

Тема IX. Проведение мероприятий, посвящённых Дню Победы.

Тема X. Итоговое занятие.

Отслеживание результативности освоения образовательной программы учащимися осуществляются через критерии компетентности. Три уровня компетентности учащихся (от 0 до 1 балла).

I. Оптимальный (высокий):

- владеет терминологией по курсу;
- владеет методами наблюдения, умеет делать выводы;
- владеет исследовательскими навыками;
- владеет ведением документации;
- владеет мастерством экскурсовода;
- участвует в конкурсах, конференциях и имеет достижения.

II. Допустимый (средний):

- усвоены основные понятия по программе;
- владеет методом наблюдения, но делает выводы с помощью педагога;
- владеет исследовательскими навыками;
- знает правила работы с музейной документацией, но не всегда может применить;
- участвует в конкурсах.

III. Критический (низкий):

- не знает основные понятия;
- не сформированы навыки наблюдения;
- не владеет навыками работы с документацией;
- не участвует в конкурсах и конференциях.

**Карта самооценки учащимся и оценки педагогом компетентности учащегося
(схема самооценки)**

№ п/п	Тема	Что мною сделано?	Мои успехи и достижения					Над чем мне надо работать?				
БЛАНК КАРТЫ												
1.	Освоил теоретический материал по темам (могу ответить на вопросы педагога)		1	2	3	4	5					
2.	Знаю специальные термины, используемые на занятиях		1	2	3	4	5					
3.	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности		1	2	3	4	5					
4.	Умею выполнять практические задания		1	2	3	4	5					
5.	Научился самостоятельно выполнять творческие задания		1	2	3	4	5					
6.	Умею воплощать свои творческие замыслы		1	2	3	4	5					
7.	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях		1	2	3	4	5					
8.	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач		1	2	3	4	5					
9.	Научился получать информацию из разных источников		1	2	3	4	5					
10.	Мои достижения в результате занятий		1	2	3	4	5					

Структура вопросов:

Пункты 1, 2, 9 – опыт освоения теоретической информации.

Пункты 3, 4 – опыт практической деятельности.

Пункты 5, 6 – опыт творчества.

Пункты 7, 8 – опыт коммуникации.

Данную карту предлагается заполнить учащемуся (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

Затем данную карту заполняет педагог.

Обработка результатов: самооценка учащегося и оценка педагога суммируется и вычисляется среднеарифметическое значение по каждой характеристике.

Контроль результативности освоения образовательной программы осуществляется в течение всего учебного года через формы выявления, фиксации, предъявления результатов обучения.

Формы выявления результатов обучения:

- анкетирование;
- тестирование;
- анализ выполненной работы;
- опрос;
- беседа;
- зачёт;
- самооценка.

Формы фиксации результатов обучения:

- карты наблюдений;
- дипломы, грамоты;
- дневник достижений;
- фото, видеосъёмка достижений.

Формы предъявления результатов обучения:

- портфолио работ и достижений;
- выставки;
- фестивали;
- конкурсы;
- защита проектов;
- презентация;
- фото-видео отчёт;
- открытые занятия

Методическое обеспечение образовательной программы

№ п/п	Разделы и темы	Формы занятий	Приёмы и методы	Дидактический материал
1 год обучения				
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	занятие	здоровьесберегающие технологии	инструкция по ТБ
2	Всероссийское туристско-краеведческое движение учащихся РФ «Отечество»	занятие	объяснительно-иллюстративный, кейс-метод	программа, альбомы
3	Наследие в школьном музее	лекция, занятие	метод самостоятельной работы	фотографии, тексты по теме
4	Функции школьного музея	занятие	схема-опора, работа в парах	памятка диск
5	Организация школьного музея	занятие	метод проектов, работа в группах	схема
6	Комплектование фондов школьного музея	занятие	исследовательский	карта диск
7	Поездки учащихся с поисковиками в места боев за Ленинград	экскурсия презентация видеофиксация	здоровьесберегающие технологии, репортаж	карта
8	Организация и проведение мероприятий, посвящённых Дню Победы	литературно-музыкальная композиция презентация	творческий отчёт	мультимедийный комплекс плакаты

9	Итоговое занятие	игра	дидактическая игра	тест и задания разного уровня сложности
2 год обучения				
1	Введение. Инструктаж по технике безопасности	занятие	объяснительно-иллюстративный	инструкция по технике безопасности
2	Фонды школьного музея	игра-практикум	игра	таблица слайды
3	Учет и описание музейных предметов	лекция, ролевая игра-практикум	имитационное моделирование	инвентарная книга, диск
4	Экспозиция школьного музея	занятие	объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	экспозиционное оборудование
5	Тексты в музейной экспозиции	игра-практикум	игра-практикум	приемы размещения текста в экспозиции
6	Экскурсионная работа в школьном музее	занятие, игра-практикум	исследовательский, метод самостоятельной работы, игра-практикум	научно-популярная литература, рассказы очевидцев событий
7	Наша школа в истории края	творческая встреча с педагогами и выпускниками	репортаж	видеозаписи, сайт школы, альбом
8	Военная слава земляков	сбор информации (опрос) родственников и знакомых	творческое задание: написать сочинение	военные реликвии семьи
9	Проведение мероприятий, посвящённых Дню Победы	литературно-музыкальная композиция презентация	творческий отчёт	мультимедийный комплекс, плакаты
10	Итоговое занятие	дидактическая игра	репродуктивный	тест, задания разного уровня сложности

Литература для педагога дополнительного образования:

1. Архипова Э.И. Школьный музей. Методическое пособие в помощь организаторам школьных музеев, методистам, педагогам дополнительного образования. /Э.И. Архипова, О.И. Савельева – СПб, 2006.
2. Вельганенко Т.М. Организация работы музея образовательного учреждения. / Т.М. Вельганенко – Краснодар, 2001.
3. Васильева Т.Е. – Музейная педагогика как средство формирования духовно-нравственных ориентаций /Т.Е.Васильева //Воспитание школьников – 2011 - № 4 – с. 37-41.
4. Ванслова Е.Г. Музейная педагогика /Е.Г. Ванслова //Воспитание школьников – 2000 - № 5
5. Емельянов В.В. Экскурсоведение /В.В. Емельянов. М, 1999.
6. Музей – школе. Информационно-методический сборник для учителей. – СПб, 2004.
7. Новорусский М.В. Музеи и их образовательное значение. В помощь семье и школе – М, 1991.
8. Столяров Б.А. Музей в контексте модернизации отечественного образования //Вестник Северо-Западного отделения РАО. – Выпуск 8 СПб.2003.

9. Тельчаров А.Д. Основы музейного дела: Введение в специальность. Курс лекций. – М., 2005.
10. Шляхтина Л.М. Основы музейного дела: теория и практика. /Л.М. Шляхтина - М., 2005.
11. Юренева Т.Ю. Музееведение /Т.Ю. Юренева – М., 2004/

Литература для учащихся:

1. Адамович А. Блокадная книга /А. Адамович, Д. Гранин - М., Советский писатель, 1982.
2. Варшавский С. Подвиг Эрмитажа /С. Варшавский, Б. Рест - Лениздат, 1985.
3. Воронов Ю. Блокада /Ю. Воронов – М., Советская Россия, 1986.
4. Голубева И. Рисуют дети войну /И. Голубева, Крестинский А.А. – СПб. Аврора, 1994.
5. Грицинский К.К. Невский пяточок /К.К. Грицинский – Лениздат, 1977.
6. Иванова И.А. Заслон на реке Тосне /И.А.Иванова, Шмелёва А.А. – СПб, Политехника, 2008.
7. Кан Е.Л. Мы – из блокады /Е.Л. Кан – СПб, 2010.
8. Кринов Ю.С. Лужский рубеж. Год 1941-й. / Ю.С. Кринов – Лениздат, 1987.
9. Лебедев В. Повести ленинградского писателя /В. Лебедев – Лениздат, 1981.
10. Маграчёв Л.Репортаж из блокады /Л. Маграчёв – Лениздат, 1989.
11. Максимова Э. Дети военной поры /Э. Максимова – М., Издательство политической литературы, 1986.
12. Молчанов А. Героическая оборона Ленинграда /А.Молчанов – СПб. 2008.
13. Никольский Б.Н. Ленинград и ленинградцы /Б.Н. Никольский – Лениздат, 1985.
14. Павлов Д.В. Ленинград в блокаде /Д.В. Павлов – Лениздат, 1985.
15. Письменный М.А. Ради жизни на Земле /М.А.Письменный – М., Детская литература, 1985.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	02.09.2018	25.05.2020	36	72	1 раз в неделю по 2 часа
2 год	02.09.2018	25.05.2020	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

Календарно-тематический план – 1 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Факт
Первое полугодие				
сентябрь				
1.	Набор и формирование группы. Инструктаж по технике безопасности.	2		
2.	Цели, задачи, участники музейного движения. Школьный музей как организационно-методический центр.	2		
3.	Практическое занятие	2		
4.	Практическое занятие	2		
октябрь				
5.	Практическое занятие	2		
6.	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Музеефикация объектов наследия.	2		
7.	Практическое занятие	2		
8.	Практическое занятие	2		
9.	Практическое занятие	2		
ноябрь				
10.	Полуфункциональность школьного музея	2		
11.	Практическое занятие. Школа профессиональной ориентации детей	2		
12.	Практическое занятие. Школа профессиональной ориентации детей.	2		
13.	Практическое занятие (продолжение)	2		
декабрь				
14.	Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение. Рольевые функции.	2		
15.	Права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.	2		
16.	Практическое занятие. Подготовка проектов.	2		
17.	Практическое занятие. Подготовка проектов.	2		
18.	Практическое занятие	2		
Второе полугодие				
январь				
19.	Практическое занятие. Обсуждение Устава (Положения) школьного музея.	2		
20.	Практическое занятие. Обсуждение концепции школьного музея	2		
21.	Практическое занятие. Принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея	2		
февраль				
22.	Организация поисково-исследовательской работы. Выбор темы музейно- краеведческого исследования.	2		
23.	Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления.	2		
24.	Выявления и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации	2		
25.	Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий. Меры безопасности в процессе походов.	2		
26.	Практическое занятие. Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея.	2		
март				
27.	Практическое занятие. Определение объектов и источников комплектования.	2		

28.	Практическое занятие. Составление планов поисково-собирающей деятельности.	2		
29.	Практическое занятие. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирающей работы.	2		
30.	Практическое занятие. Разработка маршрутов экспедиций.	2		
апрель				
31.	Практическое занятие (продолжение)	2		
32.	Поездка детей с поисковиками в места боёв за Ленинград	2		
33.	Оформление отчёта о поездке	2		
34.	Организация и проведение в школе мероприятий, посвященных Дню Победы	2		
май				
35.	Итоговое занятие (итоговый контроль)	2		
36.	Резерв времени	2		
Итого:		72		

Календарно-тематический план – 2 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Факт
Первое полугодие				
сентябрь				
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2		
2	Структура и состав собрания школьного музея: фонды, коллекции	2		
3	Практическое занятие: игра-практикум по разработке структуры музейного собрания	2		
4	Практическое занятие: игра-практикум по формированию основного и вспомогательного фондов	2		
5	Практическое занятие: игра-практикум по разработке тематических, систематических коллекций	2		
октябрь				
6	Задачи учёта и научного описания музейных предметов	2		
7	Система учёта музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов	2		
8	Практическое занятие. Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описание музейных предметов	2		
9	Практическое занятие. Ролевая игра-практикум по составлению паспортов музейных предметов	2		
ноябрь				
10	Практическое занятие (продолжение)	2		
11	Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций	2		
12	Экспозиционное оборудование. Приёмы экспонирования музейных предметов. Музейные выставки	2		
13	Практическое занятие	2		
декабрь				
14	Практическое занятие. Подготовка проектов: концепция, тематико-экспозиционный план, художественное решение	2		
15	Практическое занятие. Подготовка проектов	2		
16	Практическое занятие. Обсуждение проектов	2		
17	Тексты в музейной экспозиции. Назначение текстов в экспозиции. Виды текстов. Правила составления этикеток. Приёмы размещения текстов в экспозиции.	2		
18	Практическое занятие. Игра-практикум по составлению этикетаж к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.	2		
январь				
19	Экскурсия как форма популяризации культурного и природного	2		

	наследия музейными средствами. Виды экскурсий. Приёмы подготовки. Мастерство экскурсовода.			
20	Практическое занятие. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме	2		
21	Практическое занятие	2		
февраль				
22	Практическое занятие. Репетиция экскурсий	2		
23	Практическое занятие. Репетиция экскурсий	2		
24	Практическое занятие. Репетиция экскурсий	2		
март				
25	История школы. Школьные традиции. Публикации о школе. Школьный музей.	2		
26	Практическое занятие. Выявление педагогов и выпускников школы разных лет.	2		
27	Практическое занятие. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников разных лет.	2		
28	Практическое занятие (продолжение)	2		
29	Военные традиции земляков.	2		
апрель				
30	Выпускники школы в рядах Вооружённых Сил России.	2		
31	Практическое занятие. Сбор информации у родственников и знакомых.	2		
32	Практическое занятие. Военные реликвии семьи.	2		
33	Практическое занятие. Книга Памяти героя Великой Отечественной войны, защитника Ленинграда, орденоносца М.С. Ибрагимова.	2		
май				
34	«Школьный музей в образовательном пространстве» Интеллектуальная игра, посвященная Великой Отечественной войне	2		
35	Итоговое занятие	2		
36	Резерв времени	2		
Итого:		72		